

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.23

к Основной образовательной программе среднего общего образования  
муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Сладковская  
средняя общеобразовательная школа»

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области**  
**Слободо-Туринский муниципальный отдел управления образованием**  
**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**  
**«Сладковская средняя общеобразовательная школа»**

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МАОУ "Сладковская СОШ"

№ 70-д от «28» августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному курсу**  
**«Русское правописание:**  
**орфография и пунктуация»**  
**для 10-11 классов**

Составители:

Воробей Марина Михайловна,  
учитель русского языка и литературы  
Шишкина Алёна Викторовна,  
учитель русского языка и литературы

## **1. Планируемые результаты освоения учебного курса**

Результаты изучения учебного (элективного) курса по выбору обучающихся должны отражать:

- 1) развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения учебного предмета, курса: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;
- 2) овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;
- 3) развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;
- 4) обеспечение академической мобильности и (или) возможности поддерживать избранное направление образования;
- 5) обеспечение профессиональной ориентации обучающихся.

### **Планируемые личностные результаты**

Личностные результаты включают:

- 1) Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой науки и культуры через источники информации на русском языке, в том числе мультимедийные; понимание необходимости бережного отношения к национальному культурно-языковому наследию России и ответственности людей за сохранение чистоты и богатства родного языка как культурного достояния нации.
- 2) Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности.
- 3) Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.
- 4) Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.
- 5) Существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.
- 6) Понимание зависимости успешности получения высшего филологического образования от уровня владения русским языком.
- 7) Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

### **Планируемые метапредметные результаты**

Метапредметные результаты включают три группы универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные универсальные учебные действия*

#### **Выпускник научится:**

- ☐ самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- ☐ оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ☐ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- ☐ оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- ☐ выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

- ☐ организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- ☐ сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### *Познавательные универсальные учебные действия*

#### **Выпускник научится:**

- ☐ искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- ☐ критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- ☐ использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- ☐ находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- ☐ выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- ☐ выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- ☐ менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### *Коммуникативные универсальные учебные действия*

#### **Выпускник научится:**

- ☐ осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- ☐ при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- ☐ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- ☐ развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- ☐ распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Планируемые предметные результаты**

В результате обучения по Программе учебного (элективного) курса **обучающийся научится:**

- ☐ воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- ☐ рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- ☐ распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- ☐ анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- ☐ комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- ☐ отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- ☐ использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- ☐ иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- ☐ выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- ☐ дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- ☐ проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- ☐ оценивать стилистические ресурсы языка;
- ☐ сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- ☐ владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- ☐ создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- ☐ соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- ☐ соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- ☐ соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- ☐ осуществлять речевой самоконтроль;
- ☐ совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- ☐ использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- ☐ оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- ☐ проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- ☐ выделять и описывать социальные функции русского языка;
- ☐ проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- ☐ анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- ☐ характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- ☐ проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- ☐ проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- ☐ критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- ☐ выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- ☐ осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- ☐ использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- ☐ проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- ☐ редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- ☐ определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

### Содержание учебного курса

#### 10 класс

#### Особенности письменного общения

Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка. Единство двух сторон общения: передача и восприятие смысла речи. Виды речевой деятельности: **говорение** (передача смысла с помощью речевых сигналов в устной форме) — **слушание** (восприятие речевых сигналов, принятых на слух); **письмо** (передача смысла с помощью графических знаков) — **чтение** (смысловая расшифровка графических знаков). Формы речевого общения: письменная и устная.

Речевая ситуация и языковой анализ речевого высказывания: от смысла - к средствам его выражения - в устной речи - в письменной речи

Особенности письменной речи: использование для передачи мысли средств письма (букв, знаков препинания,

дефиса, пробела); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. д. Формы письменных высказываний и их признаки (письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения — разные типы, конспекты, планы, рефераты и т. п.).

Возникновение и развитие письма как средства общения.

## **Орфография**

### **Орфография как система правил правописания**

Русское правописание. Орфография и пунктуация как разделы русского правописания.

Некоторые сведения из истории русской орфографии.

Роль орфографии в письменном общении людей, ее возможности для более точной передачи смысла речи.

Орфографическое правило как разновидность учебно-научного текста. Различные способы передачи содержащейся в правиле информации: связный текст, план, тезисы, схема, таблица, алгоритм и др.

Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них: 1) правописание морфем («пиши морфему единообразно»); 2) слитные, дефисные и раздельные написания («пиши слова отдельно друг от друга, а части слов слитно, реже — через дефис»); 3) употребление прописных и строчных букв («пиши с прописной буквы имена, собственные, со строчной — нарицательные»); 4) перенос слова («переноси слова по слогам»).

### **Правописание морфем**

Система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единообразного написания морфем — ведущий принцип русского правописания (морфематический).

Правописание корней. Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корней. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова,

Правописание гласных корней: безударные проверяемые и непроверяемые; *е* и *э* в заимствованных словах.

Правила, нарушающие единообразие написания корня (*бы* и *ив* корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных 1) *-кас-//-кос-*;

*-лаг-//-лож-*; *-бир-//-бер-*; *-тир-//-тер-*; *-стил-//-стел-* и др. (зависимость от глагольного суффикса *-а-*); 2) *-рост-//-рос-*; *-скак-//-скоч-* (зависимость от последующего согласного); 3) *-гар-//-гор-*; *-твар-//-твор-*; *-клан-//-клон-*; *-зар-//-зор-* (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями *оло//ла*; *оро//ра*; *ере//ре*; *ело//ле*.

Обозначение на письме согласных корней: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (*доска* — *доицать*, *очки* — *очечник*).

Правописание иноязычных словообразовательных элементов (*лог*, *фил*, *гео*, *фон* и т. п.).

Правописание приставок. Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания: 1) приставки на *з//с* — фонетический принцип; 2) все остальные приставки (русские и иноязычные по происхождению) — морфематический принцип написания. Роль смыслового анализа слова при различении приставок *при-* и *пре-*.

Правописание суффиксов. Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи. Роль морфемно-словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов.

Типичные суффиксы имён существительных и их написание: *-арь-*, *-тель-*, *-ник-*, *-изн(а)*, *-есть-* (*-ость-*), *-ени(е)* и др. Различение суффиксов *-чик-* и *-щик-* со значением лица. Суффиксы *-ек-* и *-ик-*, *-ец-* и *-иц-* в именах существительных со значением уменьшительности.

Типичные суффиксы прилагательных и их написание: *-оват-(-еват-)*, *-евит-*, *-лив-*, *-чив-*, *-чат-*, *-ист-*, *-оньк-* (*-еньк-*) и др. Различение на письме суффиксов *-ив-* и *-ев-*, *-к-* и *-ск-* в именах прилагательных. Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.

Типичные суффиксы глагола и их написание: *-и-*, *-е-*, *-а-*, *-ка-*, *-ва-*, *-ирова-*, *-ича-*, *-ему-* и др. Различение на письме глагольных суффиксов *-ова-* (*-ева-*) и *-ыва-* (*-ива-*). Написание суффикса *-е-* или *-и-* в глаголах с приставкой *обез-//обес-* (*обезлесить* — *обезлесить*), *-тсья* — *-тсья* в глаголах

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени (*посеять* — *посеявший* — *посеянный*).

Правописание *н* и *ннв* полных и кратких форм причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.

Правописание окончаний. Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи.

Различение окончаний *-и-и* в именах существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание падежных окончаний полных прилагательных и причастий.

Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: *о* и *е* после шипящих и *ц* в корне, суффиксе и окончании; правописание *ы* и *и* после *ц*; употребление разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание согласных на стыке морфем (*матросский, петроградский*); написание сочетаний *чк, цн, нч, ни, рч, ри, чк, нн* внутри отдельной морфемы и на стыке морфем; употребление *ь* для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем.

Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов. . . нный, без.. ность, . . . остный и т. п.).

Правописание *ь* после шипящих в словах разных частей речи.

Этимологическая справка как приём объяснения написания морфем.

Использование орфографических, морфемных и словообразовательных словарей для объяснения правильного написания слов.

Прием поморфемной записи слов (*рас-чес-ыва-ющ-ий, не- за-пятн-а-нн-ый, масл-ян-ист-ого, о-цепл-ени-ё*) и его практическая значимость.

### **Слитные, дефисные и раздельные написания**

Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания *не* с разными частями речи. Различение приставки *ни-* и слова *ни* (частицы, союза).

Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов *чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку* и др. от созвучных сочетаний слов.

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (*многообещающий — много обещающий*).

Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи.

Работа со словарем «Слитно или раздельно?».

### **Написание строчных и прописных букв**

Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.

Работа со словарем «Строчная или прописная?»

### **Уральский диалект**

Фонетические особенности диалекта Урала.

Лексические особенности диалекта Урала.

## **11 класс**

### **Речевой этикет в письменном общении**

Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевая ситуация и употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения и т. п. в письменной речи.

Речевой этикет в частной и деловой переписке. Из истории эпистолярного жанра в России. Зачины и концовки современных писем, обращения к адресату, письменные формы поздравления, приглашения, приветствия.

Особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.).

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

### **Пунктуация**

#### **Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания**

Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации — расчленять письменную речь для облегчения ее понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный.

Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация.

Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения.

Разделы русской пунктуации: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте.

### **Знаки препинания в конце предложения**

Предложение и его основные признаки; интонация конца предложений. Границы предложения, отражение ее на письме. Употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения. Выбор знака препинания с учётом особенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности.

Употребление многоточия при прерывании речи. Смысловая роль этого знака. Знаки препинания в начале предложения: многоточие, кавычки, тире в диалоге.

### **Знаки препинания внутри простого предложения**

Система правил данного раздела пунктуации. Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.

Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления.

Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Интонационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция. Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов.

Обособления приложений.

Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов (*нет уж, что ж, как же, что усеи* др.).

### **Знаки препинания между частями сложного предложения**

Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений.

Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов.

Сочетание знаков препинания.

### **Знаки препинания при передаче чужой речи**

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

### **Знаки препинания в связном тексте**

Связный текст как совокупность предложений, объединённых одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроением. Поиски оптимального пунктуационного варианта с учётом контекста. Авторские знаки.

Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста.

### **Уральский диалект**

Грамматические особенности Урала.

Синтаксические особенности диалекта Урала.

Пунктуационные особенности диалекта Урала.

## **3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

### **10 класс**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Содержание
<b>Особенности письменного общения</b>		<b>(2)</b>	
1.	Речевое общение. Виды речевой деятельности.	1	Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка. Единство двух сторон общения: передача и восприятие смысла речи. Виды речевой деятельности: <b>говорение</b> (передача смысла с помощью речевых сигналов в устной форме) — <b>слушание</b> (восприятие речевых сигналов, принятых на слух); <b>письмо</b> (передача смысла с помощью графических знаков) — <b>чтение</b> (смысловая расшифровка графических знаков).
2.	Особенности письменной речи.	1	Формы речевого общения: письменная и устная. Речевая ситуация и языковой анализ речевого высказывания: от смысла-к средствам его выражения- в устной речи - в письменной речи Особенности письменной речи: использование для передачи мысли средств письма (букв, знаков препинания, дефиса, пробела); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. д. Формы письменных высказываний и их признаки (письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения — разные типы, конспекты, планы, рефераты и т. п.). Возникновение и развитие письма как средства общения.

<b>Орфография как система правил правописания</b>		<b>(1)</b>	
3.	Русское правописание. Роль орфографии в письменном общении людей.	1	Русское правописание. Орфография и пунктуация как разделы русского правописания. Некоторые сведения из истории русской орфографии. Роль орфографии в письменном общении людей, ее возможности для более точной передачи смысла речи. Орфографическое правило как разновидность учебно-научного текста. Различные способы передачи содержащейся в правиле информации: связный текст, план, тезисы, схема, таблица, алгоритм и др.
<b>Орфография</b>		<b>(31)</b>	
	<b>Правописание морфем</b>		
4.	Принцип единообразного написания морфем — ведущий принцип русского правописания (морфематический).	1	Система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единообразного написания морфем — ведущий принцип русского правописания (морфематический).
5.	Система правил, регулирующих написание гласных корней.	2	Система правил, регулирующих написание гласных корней. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова, Правописание гласных корней: безударные проверяемые и непроверяемые; <i>е</i> и <i>э</i> в заимствованных словах.
6.	Правила, нарушающие единообразие написания корней. Понятие о фонетическом принципе написания.	1	Правила, нарушающие единообразие написания корней ( <i>ы</i> и <i>ив</i> в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания.
7.	Орфографический анализ структурно-семантических групп корней с чередованием гласных.	1	Группы корней с чередованием гласных 1) <i>-кас-//кос-</i> ; <i>-лаг~//лож-</i> ; <i>-бир-//бер-</i> ; <i>-пир-//тер-</i> ; <i>-стил-//стел-</i> идр. (зависимость от глагольного суффикса <i>-а-</i> ); 2) <i>-рост-//рос-</i> ; <i>-скак-//скоч-</i> (зависимость от последующего согласного); 3) <i>-гар-//гор-</i> ; <i>-твар-//твор-</i> ; <i>-клан-//клон-</i> ; <i>-зар-//зор-</i> (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями <i>оло//ла</i> ; <i>оро//ра</i> ; <i>ере//ре</i> ; <i>ело//ле</i> .
8.	Орфографический анализ структурно-семантических групп корней с чередованием гласных.	1	Группы корней с чередованием гласных 1) <i>-кас-//кос-</i> ; <i>-лаг~//лож-</i> ; <i>-бир-//бер-</i> ; <i>-пир-//тер-</i> ; <i>-стил-//стел-</i> идр. (зависимость от глагольного суффикса <i>-а-</i> ); 2) <i>-рост-//рос-</i> ; <i>-скак-//скоч-</i> (зависимость от последующего согласного); 3) <i>-гар-//гор-</i> ; <i>-твар-//твор-</i> ; <i>-клан-//клон-</i> ; <i>-зар-//зор-</i> (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями <i>оло//ла</i> ; <i>оро//ра</i> ; <i>ере//ре</i> ; <i>ело//ле</i> .

9.	Орфографический анализ структурно-семантических групп корней с чередованием гласных.	1	Обозначение на письме согласных корней: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных.
10.	Орфографические трудности, связанные с чередованием согласных в корне. Грамматико-семантический анализ корней с чередованием согласных.	2	Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности ( <i>доска — дощатый, очки — очечник</i> ).
11.	Правописание иноязычных словообразовательных элементов.	1	Правописание иноязычных словообразовательных элементов ( <i>лог, фил, гео, фон</i> и т. п.).
12.	Фонетический принцип написания приставок.	1	Деление приставок на группы, соотносимые с разными принципами написания: 1) приставки на <i>з//с</i> — фонетический принцип; 2) все остальные приставки (русские и иноязычные по происхождению) — морфематический принцип написания.
13.	Морфематический и смысловой принципы написания приставок.	1	Роль смыслового анализа слова при различении приставок <i>при-</i> и <i>пре-</i> .
14.	Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи.	1	Правописание суффиксов. Система правил, связанных с написанием суффиксов в словах разных частей речи.
15.	Роль морфемно-словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов.	1	Роль морфемно-словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов.
16.	Морфемно-словообразовательный анализ суффиксов имён существительных и их написание.	1	Типичные суффиксы имён существительных и их написание: <i>-арь-, -тель-, -ник-, -изн(а), -есть- (-ость-), -ени(е)</i> и др. Различение суффиксов <i>-чик-</i> и <i>-щик-</i> со значением лица. Суффиксы <i>-ек-</i> и <i>-ик-, -ец-</i> и <i>-иц-</i> в именах существительных со значением уменьшительности.
17.	Морфемно-словообразовательный анализ суффиксов имён прилагательных и их написание.	1	Типичные суффиксы прилагательных и их написание: <i>-оват-(-еват-), -евит-, -лив-, -чив-, -чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-)</i> и др. Различение на письме суффиксов <i>-ив-</i> и <i>-ев-, -к-</i> и <i>-ск-</i> в именах прилагательных. Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.
18.	Типичные суффиксы глагола и их написание. Образование причастий с помощью специальных суффиксов.	1	Типичные суффиксы глагола и их написание: <i>-и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -иров-, -ича-, -ему-</i> и др. Различение на письме глагольных суффиксов <i>-ова-</i> ( <i>-ева-</i> ) и <i>-ыва-</i> ( <i>-ива-</i> ). Написание суффикса <i>-е-</i> или <i>-и-</i> в глаголах с приставкой <i>обез-//обес-</i> ( <i>обезлесить — обеслесить</i> )', <i>-ться</i> и <i>-ся</i> в глаголах Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения

			глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени ( <i>посеять</i> — <i>посеявший</i> — <i>посеянный</i> ).
19.	Система правил, регулирующих правописание <i>н</i> и <i>ин</i> в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.	1	Правописание <i>н</i> и <i>ннв</i> полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.
20.	Система правил, регулирующих правописание <i>н</i> и <i>ин</i> в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.	1	Правописание <i>н</i> и <i>ннв</i> полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.
21.	Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи.	1	Правописание окончаний. Система правил, регулирующих правописание окончаний слов разных частей речи. Различение окончаний <i>–еи-и</i> в именах существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание падежных окончаний полных прилагательных и причастий. Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в корне, суффиксе и окончании; правописание <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i> ; употребление разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> .
22.	Правописание согласных на стыке морфем.	1	Правописание согласных на стыке морфем ( <i>матросский, петроградский</i> ); написание сочетаний <i>чк, щн, нч, ни, рч, рщ, чк, нн</i> внутри отдельной морфемы и на стыке морфем; употребление <i>ь</i> для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем.
23.	Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова.	1	Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов...нный, без...ность, ...остный и т.п.). Прием поморфемной записи слов ( <i>рас-чес-ыва-ющ-ий, не-за-пятн-а-нн-ый, масл-ян-ист-ого, о-цепл-ени-ё</i> ) и его практическая значимость.
24.	Система правил, регулирующих правописание <i>ь</i> после шипящих в словах разных частей речи.	2	Правописание <i>ь</i> после шипящих в словах разных частей речи.
25.	Этимологическая справка как приём объяснения написания морфем.	1	Этимологическая справка как приём объяснения написания морфем.
	<b>Слитные, дефисные и раздельные написания</b>		
26.	Орфограммы, связанные с различением на письме	1	Слитные, дефисные и раздельные написания. Система правил данного раздела правописания.

	служебного слова и морфемы.		
27.	Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания <i>не</i> с разными частями речи.	1	Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания <i>не</i> с разными частями речи.
28.	Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога.	1	Орфограммы, связанные с различием на письме служебного слова и морфемы. Различение приставки <i>ни</i> -и слова <i>ни</i> (частицы, союза). Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога.
29.	Система правил, регулирующих слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях.	1	Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.
30.	Особенности написания производных предлогов.	1	Особенности написания производных предлогов.
31.	Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов от созвучных сочетаний слов.	1	Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов <i>чтобы, также, тоже</i> , и др. от созвучных сочетаний слов.
32.	Правила, регламентирующие употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи.	1	Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи.
	<b>Написание строчных и прописных букв</b>		
33.	Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.	1	Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы. Работа со словарем «Строчная или прописная?».
34.	Обобщение «Орфография как система правил правописания».	1	Правописание морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания. Написание строчных и прописных букв.
	<b>Уральский диалект</b>	<b>(1)</b>	
35.	Уральский диалект. Фонетические особенности диалекта Урала. Лексические особенности диалекта Урала.	1	Особенности уральского диалекта. Фонетические особенности диалекта Урала. Лексические особенности диалекта Урала.

### 11 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Содержание
	<b>Речевой этикет в письменном общении</b>	<b>(2)</b>	
1.	Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевой этикет в частной и деловой переписке.	1	Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевая ситуация и употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения и т. п. в письменной речи. Речевой этикет в частной и деловой переписке. Из истории эпистолярного жанра в России. Зачины и концовки современных писем, обращения к адресату, письменные формы

			поздравления, приглашения, приветствия.
2.	Особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении.	1	Особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.). Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.
	<b>Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания</b>	<b>(1)</b>	
3.	Грамматический, смысловой, интонационный принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации.	1	Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации — расчленять письменную речь для облегчения ее понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация. Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения. Разделы русской пунктуации: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте.
	<b>Знаки препинания в конце предложения</b>	<b>(1)</b>	
4.	Граница предложения, отражение ее на письме.	1	Предложение и его основные признаки; интонация конца предложений. Граница предложения, отражение ее на письме. Употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения. Выбор знака препинания с учётом особенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности. Употребление многоточия при прерывании речи. Смысловая роль этого знака. Знаки препинания в начале предложения: многоточие, кавычки, тире в диалоге.
	<b>Знаки препинания внутри простого предложения</b>	<b>(17)</b>	
5.	Знаки препинания между членами предложения.	1	Система правил данного раздела пунктуации. Знаки препинания между членами предложения.
6.	Грамматические и интонационные особенности предложений с пунктуационным знаком тире.	1	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.

7.	Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами и предложений с обобщающими словами при однородных членах.	1	Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления. Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.
8.	Различение однородных и неоднородных определений на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и контекста.		Однородные и неоднородные определения, их различение на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).
9.	Интонационные особенности предложений с обособленными членами.	1	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Интонационные особенности предложений с обособленными членами.
10.	Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов.	1	Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция. Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов.
11.	Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными приложениями.	1	Обособления приложений.
12.	Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.	1	Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.
13.	Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже.	1	Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже.
14.	Смысловая и интонационная характеристика предложений	1	Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

	с обособленными дополнениями.		
15.	Интонация и знаки препинания при уточняющих, поясняющих и присоединительных членах предложения.	1	Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.
16.	Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения.	1	Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения.
17.	Интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами, грамматически не связанными с членами предложения.	1	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами.
18.	Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения.	1	Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения.
19.	Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов.	1	Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов.
20.	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Грамматико-интонационный анализ предложений с междометиями.	1	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи. Пунктуационное выделение междометий.
21.	Пунктуационное выделение утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов.	1	Пунктуационное выделение утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов ( <i>нет уж, что ж, как же, что усе</i> и др.).
<b>Знаки препинания между частями сложного предложения</b>		<b>(8)</b>	
22.	Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений.	1	Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений.
23.	Интонационные и смысловые особенности сложносочиненных предложений.	1	Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.
24.	Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся тире и точка с запятой.	1	Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся точка с запятой. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставится тире.
25.	Интонационные и смысловые особенности предложений,	1	Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся

	между частями которых ставятся запятая и тире.		запятая и тире.
26.	Интонационные и смысловые особенности сложноподчиненных предложений.	1	Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.
27.	Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.
28.	Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей.	1	Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции.
29.	Выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов.	1	Выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов. Сочетание знаков препинания.
<b>Знаки препинания при передаче чужой речи</b>		<b>(1)</b>	
30.	Грамматико-интонационный анализ предложений с прямой и косвенной речью. Грамматические и пунктуационные особенности оформления на письме цитат.	1	Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.
<b>Знаки препинания в связном тексте</b>		<b>(4)</b>	
31.	Связный текст как совокупность предложений, объединённых одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроем.	1	Связный текст как совокупность предложений, объединённых одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроем.
32.	Варианты пунктуационного оформления с учётом контекста.	1	Авторские знаки.
33.	Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста.	1	Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста.
34.	Обобщение «Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания».	1	Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания внутри простого предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения. Знаки препинания при передаче чужой речи. Знаки препинания в связном тексте.
<b>Уральский диалект</b>		<b>(1)</b>	
35.	Грамматические, синтаксические и пунктуационные особенности диалекта Урала.	1	Грамматические, синтаксические и пунктуационные особенности Урала.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 98601991273303428137389617319984543381283716427

Владелец Потапова Наталья Валерьевна

Действителен с 02.06.2025 по 02.06.2026